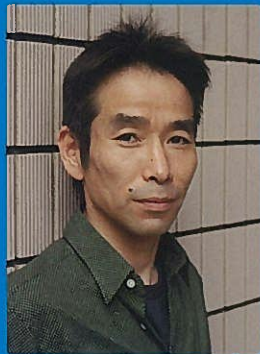


完璧という不自然、  
不自然という不完全

演出家、小野寺修二が次に挑むのは、  
なんと、松本清張「点と線」の世界。  
フィジカルシアターという手段で、  
物語の根底に流れる「偽りの真実」を追い求めます。  
気鋭のフランス人アーティスト、ニコラ・ビュフの美術が  
醸し出す「はかなさ」と共に創り出す、  
デラシネラ版「点と線」に、どうぞご期待ください。



演出  
**小野寺修二**  
カンパニーデラシネラ  
Shuji ONODERA

演出家。日本マイム研究所にて  
マイムを始める。1995年カンパ  
ニー「水と油」を結成。全ての作  
品の構成演出に関わる。2001  
年エジンバラフェスティバルフ  
リンジ・ヘラルドエンジェル賞、03

年第2回朝日舞台芸術賞寺山修司賞を受賞。06年3月活動を休止。同年より文化庁新進芸術家海外留学制度研修員としてパリに1年間滞在。08年1～2月帰国後初の新作として『空白に落ちた男』を発表。08年3月神戸アートビレッジセンターにてカンパニーデラシネラ初作品『Xのフーガ』を発表、8月フランス・ポーランドを巡演。08年12月りゅーとびあ10周年記念ミュージカル『大いなる遺産』に振付家として参加。08年12月シアターラムにてカンパニーデラシネラの2作目となる『ある女の家』、09年3月青山円形劇場にて3作目『あらかじめ』を発表。09年はアトリエ・ダンカンプロデュース『トリツカレ男』にて振付。パルコ劇場プロデュース『中国の不思議な役人』にて振付／出演。09年度よりセゾン文化財団現代演劇・舞踊助成セゾンフェロー・シニアの助成を受ける。 オフィシャルサイト: <http://onoderan.jp/>

原作 松本清張

2009年12月17日(木)▶12月20日(日)

	14:00	15:00	19:00	20:00
12月17日(木)				●
12月18日(金)				●
12月19日(土)	●		●	
12月20日(日)		●		

★アフタートークあり。詳細はWEBにてお知らせします。  
受付は開演の1時間前、開場は開演の30分前。なお、演出の都合により開演時間を過ぎますと、座席指定を解除させていただく場合があります。予めご了承ください。

美術  
**ニコラ・ビュフ**  
Nicolas BUFFE



アーティスト。1978年パリ生まれ。パリ国立高等美術学校を卒業し、現在、東京藝術大学に大学院生として在学中。デザインをメインに、ハイカルチャーとローカルチャーを混ぜ合わせ

た作品を様々な形態で制作。マニファクチャー、オブジェ、ゲーム、建築物、アニメ…限らない可能性を具現化している。過去の最も威厳あるものから、現代の最も大衆的なものまでを参照し、常に新しい制作方法・媒体を考え続けている。パリ、ニューヨークなどでの個展開催や、2008年東京都現代美術館で行われた「屋上庭園 / Roof Gardens」展にも出品。  
オフィシャルサイト: <http://www.nicolasbuffe.com/>

日仏ダンスコラボレーション 小野寺修二×ニコラ・ビュフ

出演: 佐藤亮介 鈴木美奈子 藤田桃子  
森川弘和 小野寺修二

原作: 松本清張「点と線」  
衣装: 大野雅代  
照明: 磯野真也(アイズ)  
音響: 田中裕一(サウンドウエッジ)  
舞台監督: 矢島健  
制作統括: 大久保聖子

制作: 友井まどか 高橋マミ  
主催: APA / カンパニーデラシネラ / 川崎市アートセンター  
協力: 松本清張生誕100年記念事業実行委員会  
北九州市立松本清張記念館

制作協力: ハイウッド  
協賛: TOYOTA創造空間プロジェクト  
助成: 芸術文化振興基金 現代舞台芸術創造普及活動  
財団法人セゾン文化財団  
後援: 「しんゆり・芸術のまちづくり」フォーラム



2009年  
北九州市

■チケット料金(全席指定・税込)

前売 4,000円 / 当日 4,500円 ※未就学児の入場はご遠慮ください。

川崎市アートセンター インターネット会員限定先行発売  
2009年11月1日(日) 12:00～11月3日(火・祝) 18:00

お好きな席をいち早く指定できる、インターネット会員限定チケットの先行予約です。さらに特典として、セブン-イレブンでのお引取を選択した場合、手数料と発券手数料が無料になります。詳細は川崎市アートセンターのWEBをご覧ください。

【チケット取扱い】 一般発売: 2009年11月4日(水) 9:30～

■川崎市アートセンター チケット専用ダイヤル

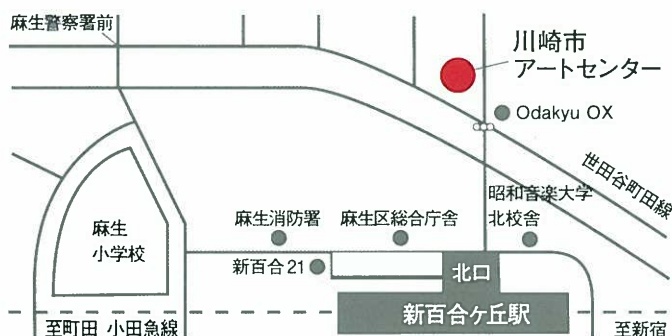
Tel. 044-959-2255(平日のみ9:30～19:30)

■川崎市アートセンター WEB <http://kawasaki-ac.jp/>

■川崎市アートセンター チケットカウンター(9:30～19:30 休館日を除く)

■e+ (イープラス) <http://eplus.jp/>

※車椅子席をご希望の方は、上記チケット専用ダイヤルまでご連絡ください。



■お問合せ

川崎市アートセンター  
kawasaki ART center  
Tel.044-955-0107 <http://kawasaki-ac.jp/>

川崎市アートセンター アルテリオ小劇場

〒215-0004 川崎市麻生区万福寺 6-7-1

小田急線 新百合ヶ丘駅 北口徒歩3分

小田急線 新宿駅、本厚木駅より急行で27分/小田急線 新宿駅より快速急行で23分

※駐車場はございません。ご来館の際は公共交通機関をご利用ください。